



Mezopotamya

1. ULUSLARARASI KARMA SERGİ



Diyarbakır

26 - 28 Mayıs 2023

Başvuru adresi : anadolukongresi@gmail.com

www.anadolukongresi.org



Mesopotamia
1st. International Mixed Exhibition



Anadolu
12th International Conference on
Social Sciences

May 26-28 , 2023
Diyarbakir - Turkey



ISBN: 978-625-6393-83-7
Academy Global Publishing house

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen
ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan
DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS
ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK
ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma
KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof. Dr. Hülya TEZCAN
Prof. Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdulsemet
AYDIN

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARG
ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEĞİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof. Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof. Dr. Ziyet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Bülent
KURTIŞOĞLU
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Siyamek
Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr. Ali Vandshoari
Dr. Ahmad Nadalian
Dr. Mehdi
Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiev
Fatmira Shehu

International Juries

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisal
Irina Patsy
Benedetta Flavia
Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Prof. Dr. JoAnn Schnabel
Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova

Curator

Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN

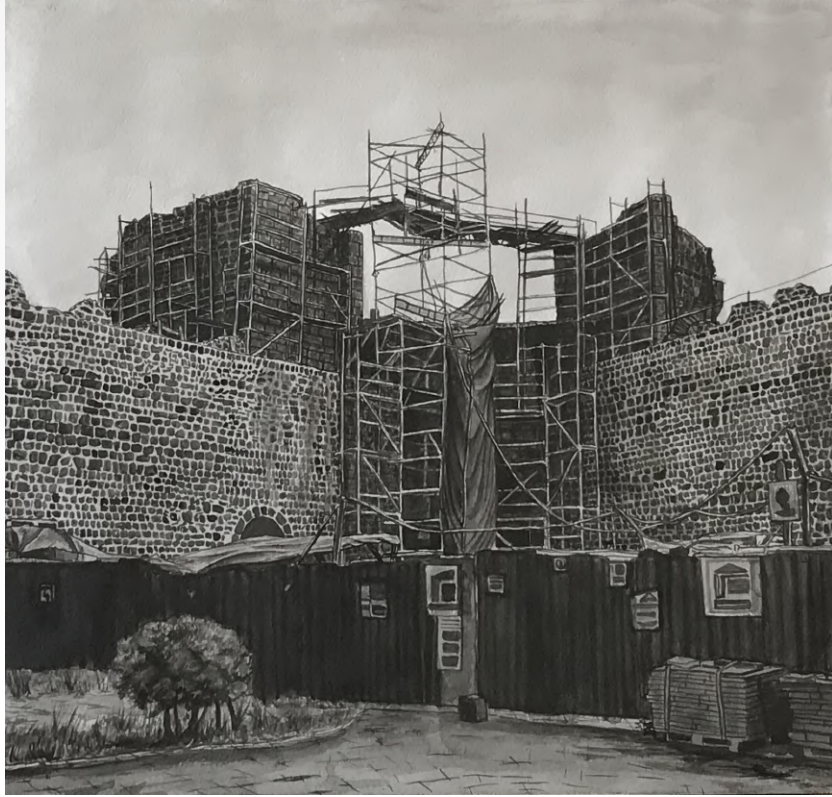
Editors

GÜLTEKİN GÜRÇAY
AMANEH MANAFİDİZAJI

ISSUED: 20.06.2023
ISBN: 978-625-6393-83-7
www.anadolukongresi.org

Artists

Abdullah MEŞE
Ayşegül TÜRK
Ayşe KARABAŞ
Burhan POLAT
Deniz DORA
Emine BATAR
Fusun DÖNMEZ
İnanç Feridun ÇANCI
İhsan Tahir Erdal
Meral TOPAL
Metin Kar
M. Çağatay Göktan
Nurten ÖZKARA
Nursel KARACA
Osman ÖZÇELİK
Samet Doğan
Serdar KORKMAZ
Serpil YORULMAZ ORUÇ
Şeyma DEMİREL
Tuba ŞEVGİN
Yücel YAZGIN

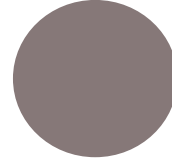


Restorasyon Serisi-4

26x25 cm

2022

Kâğıt Üzerine Mürekkep



Abdullah MEŞE

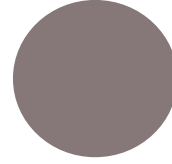
1990 yılında Diyarbakır'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Diyarbakır'da tamamladı. 2012 yılında Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldu. 2012 yılından bu yana Milli Eğitim Bakanlığı bünyesinde öğretmenlik yapmakta. 2022 yılında Dicle Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim İş Eğitimi bölümünde yüksek lisansa başladı. Hala Diyarbakır'da yaşamakta ve kişisel atölyesinde üretim yapmaya devam etmekte.





Kent için duygu üretim mekanizması

50X 70 cm
2023
Dijital Kolaj



Ayşegül TÜRK

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.

1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.

1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.

1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi.

1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi.

2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent.

2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi

Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.

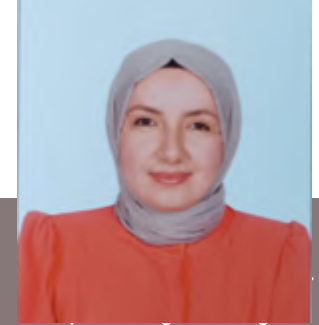
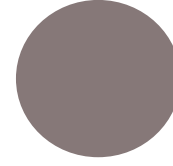


Buluşma

25x35cm

2023

Photography



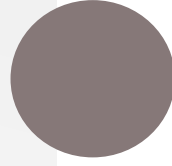
Ayşe KARABAŞ

Atatürk Üniversitesi Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik mezunu. Emdr uygulayıcısı. MEB'de 9 yıldır görev yapıyor.



Hayat

25x35cm
2023
Fotoğraf



Burhan Polat

Ankara Gazi Üniversitesi-Sınıf Öğretmenliğini bitirdi. Hasan Kalyoncu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Eğitim Yönetimi ve Denetimi Bölümünde yüksek lisansını tamamladı. MEB'de görev yapmakta olup sanatçı, karma sergilere katılmaktadır.

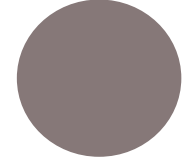


Çıkış Var

60x40cm

2023

Fotomontaj ve Dijital Fotoğraf



Deniz DORA

2003 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fotoğraf Bölümü, 2006 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Fotoğraf Yüksek Lisans Programını 2019 yılında İstanbul Arel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Tasarımı Sanatta Yeterlilik Programını tamamlamıştır. Halen İstanbul Arel Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Grafik Tasarım, Fotoğraf, Fotomontaj, Kent ve kentin kimliği konuları üzerine çalışmalarını sürdürmektedir.

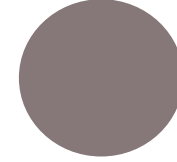


Hedef Almak/Olmak

32*36 cm

2022

Kâğıt Üzerine Karışık Teknik



Emine BATAR

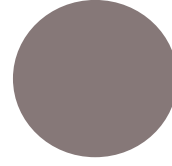
1991 yılı Malatya doğumlu Emine Batar, lisans eğitimini Dicle Üniversitesi, Resim-İş Öğretmenliği bölümünde tamamlamıştır. Halen Dicle Üniversitesi, Resim-İş Eğitimi bölümünde yüksek lisans eğitimine devam etmektedir.



Fevziye

2023

Djital fotoğraf



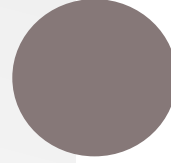
Füsun DÖNMEZ

1977-Susurluk doğumluyum. İlk, orta ve lise eğitimimi Susurluk'ta tamamladıktan sonra lisans ve yüksek lisans eğitimimi Balıkesir Üniversitesi Kimya Eğitimi bölümünde tamamladım. Doktora eğitimimi de yine Balıkesir Üniversitesi'nde sürdürmekteyim. Kimya öğretmenliğimin yanı sıra öğrencilerin gelişimine yönelik, Uluslararası Gençlik Ödülü, Uluslararası Destination İmagination yarışması gibi birçok programda gönüllü olarak faaliyetler yürütmekteyim. Üniversite yıllarımda Fotoğraf sanatı ile ilgilendim ve birçok karma fotoğraf sergisine katıldım. Ayrıca üniversitemiz bünyesinde gerçekleştirilen fotoğraf yarışmasına katılarak ikincilik ödülü aldım. Halen Maltepe Kadir Has Bilim ve Sanat Merkezi'nde kimya öğretmeni olarak görev yapmaktayım.



Işık

25x35cm
2023
Fotoğraf



İnanç Feridun ÇANCI

Selçuk Üniversitesi Fen Bilgisi Öğretmenliği mezunu. Yıldız Teknik Üniversitesi'nde Müzik Teknolojileri Bölümü son sınıf öğrencisi. MEB'de 13 yıldır görev yapmakta. Sanatçı, karma sergilere katılmaktadır.



Bitmeyen Uyku

120x50cm

Tuval üzerine yağlıboya



İhsan Tahir Erdal

1970 Sivas'ın Zara ilçesinde doğdu. Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak görevine devam ediyor. Çalışmalarına İzmit'teki atölyesinde devam eden sanatçı grafik, resim ve illüstrasyon çalışmalarına devam etmektedir. Figüratif çalışmaları daha çok benimseyen sanatçı, gerçekçilik, gerçeküstücülük, illüzyon, alan kurgusu ile ilgileniyor ve bunları kendi üslubunda sentezleyerek deney ve arayışlarını sürdürüyor.

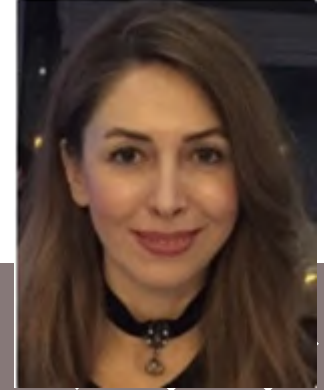
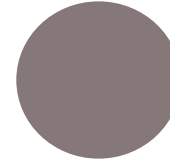


Annemin Orkideleri/ Mom's Orchids

50x100cm

2022

Acrylic Paint on Canvas



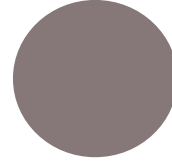
Meral TOPAL

She opened an individual painting exhibition in 2011 and is preparing for his thesis defense in the Marmara University Educational Sciences Institute Educational Administration and Supervision doctoral program, which entered 2019. In her professional life, which started in the education sector in 2002, she worked as a mathematics teacher and administrator in many secondary school level public schools. She took part in Marmara University 2021-2025 Strategic Planning team, Maltepe District Governorship and Maltepe District National Education Directorate's project team and studies, district teacher trainings and projects as an executive. Innovative Learning-Teaching Methods, Multi-Criteria Decision Making Methods, Strategy Development Planning, Entrepreneurship, School Development are the main academic study and research areas of the artist, who has papers, published articles, book chapters and e-books.



Keyif/ pleasure

30cmx20x20
granit
Yontu/ sculpt
2023



Metin Kar

1969, Niksar
1995 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel bölümünde lisansını, 1999 da aynı üniversitenin heykel bölümünde yüksek lisansını tamamladı. 2004 Kocaeli üniversitesi güzel sanatlar fakültesi heykel bölümüne öğretim görevlisi olarak başladı. Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Plastik sanatlarda doktora eğitimini tamamladı. 2021"İKRAR", 2022"ÇERAĞ", 2022 "ÖTÜKEN-DEN-BERİ" ,2022"GÖZ", 2023"DÖNGÜ" 2023"SÜREK-1"adlı kişisel sergilerinin yanı sıra 2021 Uluslararası Maltepe taş heykel sempozyumu, 2016 Uluslararası Brancusi Taş Heykel Sempozyumu, Romanya, 2015 Uluslararası Taş Heykel Sempozyumu Kazan-Tataristan, 2009 Uluslararası Mermer Heykel Sempozyumu Marmaris, 2005 Uluslararası Taş Heykel Sempozyumu Hereke, 2004 Ulusal Kum Heykel Festivali Bodrum. Aynı zamanda ulusal ve uluslararası birçok karma sergilerde yer aldılar. Halen Kocaeli üniversitesi güzel sanatlar fakültesi heykel bölümünde öğretim üyesi olarak devam etmekte ve Tuzlada ki heykel atölyesinde kişisel çalışmalarını sürdürmektedir.

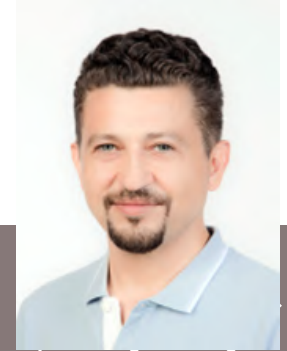
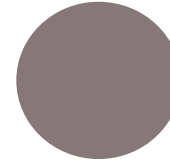


Kantin

40X60

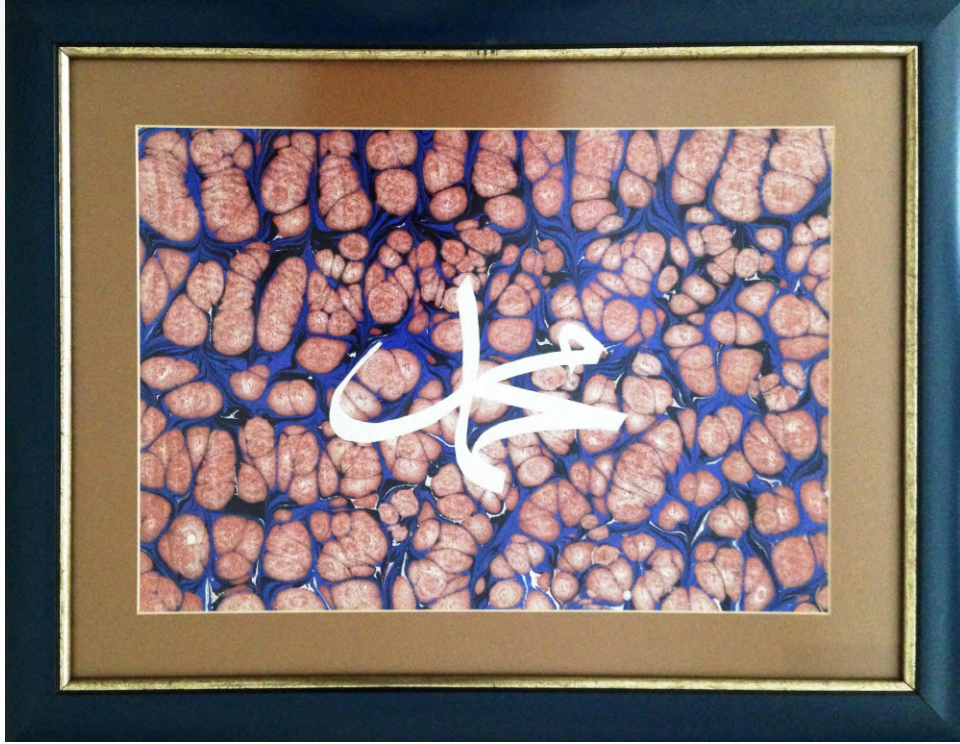
2012

Renkli Fotoğraf



M. Çağatay Göktan

He completed his bachelor's degree at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 2001; master's degree at Dokuz Eylül University, Institute of Fine Arts, Department of Photography in 2006; Proficiency in Arts at Kocaeli University, Institute of Social Sciences, Department of Plastic Arts in 2014. He received the title of "Research Assistant" in 2001, "Assistant Professor" in 2015 and "Associate Professor" in 2020. He is still working as an Associate Professor at Department of Photography.



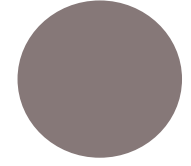
Aşk

35cm. x 50cm.

2022

Muhammad Lafzi on Battal Ebru

Marbling paper, Marbling paints



Nurten ÖZKARA

She graduated from Atatürk University Fine Arts Faculty Traditional Turkish Handicrafts Department in 2007. In the same year, he started his master's degree in Atatürk University Social Sciences Institute Traditional Turkish Handicrafts Department and completed it in 2011. He was appointed as an Instructor in Erzincan Binali Yıldırım University Kemaliye Hacı Ali Akın Vocational School in 2011 and still continues. He started his proficiency in art in Süleyman Demirel University Fine Arts Institute Art and Design Department in 2016 and completed it in 2022.

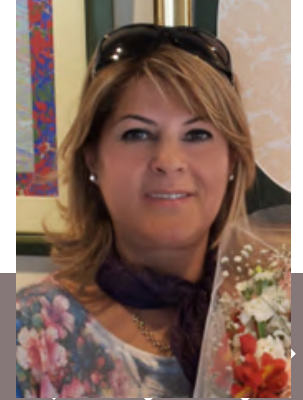


KAVUŞMA HEYECANI

25 x 25 cm.

2023

Çini Üslubunda Guvaj Boya Tekniği, Resim Kağıdı-Guaj Boya



Nursel KARACA

1965 yılında Bolu'da doğdu. Lisans eğitimini Yüzüncü Yıl Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde bölüm birinciliğiyle tamamladı. 2000 yılında Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, İngiliz Dili Eğitimi Anabilim Dalı'ndan Yüksek Lisans, 2011 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat Tarihi Anabilim Dalı'ndan Doktora derecelerini aldı. 1986 yılında ODTÜ'de başlayan çalışma hayatına 2013 yılında Yalova Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Anasanat Dalı'nda Dr. Öğretim Üyesi olarak devam etti. 2022 yılında Güzel Sanatlar Temel Alanı, Geleneksel Türk Sanatları (Çini) alanında Doçent ünvanını aldı. Geleneksel Türk Çini Sanatı, Ebru Sanatı, Filografi, Resim ve Mozaik sanatlarındaki çalışmalarıyla birçok kişisel sergi açtı. Çok sayıda ulusal, uluslararası ve jüri karması sergiye katıldı.

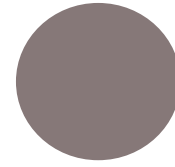


SELÇUKLU/ SELJUKIAN

30 cm.

2023

Underglaze Tile Technique, 30 cm. Size Mertaban Tile Plate



Nursel KARACA

She was born in 1965 in Bolu. She completed her undergraduate education at Yüzüncü Yıl University, English Language and Literature department, with the first place in the department. She received her Master's degree from Yüzüncü Yıl University, Social Sciences Institute, Department of Foreign Language Education, English Language Teaching Department in 2000, and her PhD from the Social Sciences Institute Art History Department of the same university in 2011. She started her professional life at METU in 1986 and continued as an Assistant Professor at Yalova University, Faculty of Art and Design, Graphic Design Department in 2013. In 2022, she received the title of Associate Professor in the field of Fine Arts Basic Area, Traditional Turkish Arts (Tile). She opened many personal exhibitions with her works in Traditional Turkish Tile Art, Marbling Art, Filography, Painting and Mosaic Arts. She participated in many national, international and juried group exhibitions.

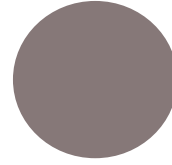


Rüya'nın Damlaları

25*30

2022

Fotoğraf ve göl



Osman ÖZÇELİK

1979 İzmir Doğumluyum ilk orta lise öğrenimimi İzmir de tamamladıktan sonra Edirne Trakya Üniv. Eğitim Fak Sınıf Öğretmenliğinden mezun oldum. İlk olarak Ağrı İli Eleşkirt ilesine köy öğretmeni olarak atandım.5 yıl sonra Kocaeli Dilovası İlçesine atandım .Okullarda öğretmen ,müdür yardımcısı ve müdür olarak görev yaptım. Sonra İstanbul İline atandım.Son olarak İstanbul Maltepe İlçesinde Bilim Sanat Merkezinde Mdr Yrd. Olarak çalışmaktayım.Evliyim 1 kız çocuğum var.



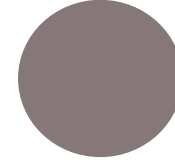
Portre/Portrait

50x70 cm

2022

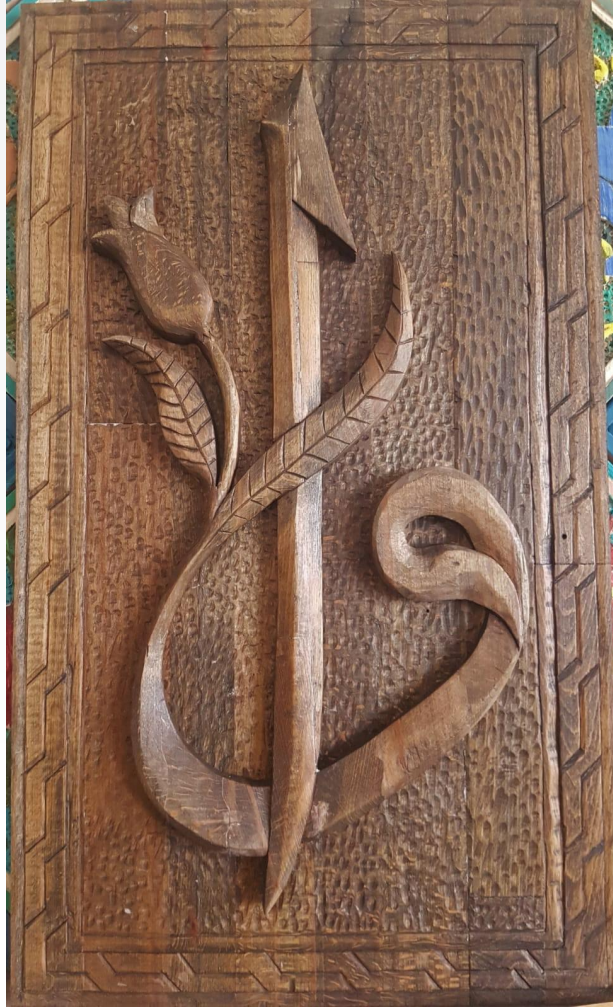
Tuval üzerine yağlıboya

Oil on canvas



Samet Doğan

1970 Malazgirt. He completed his undergraduate and graduate education in DEU Painting Department, and his proficiency in art at SDU Painting Department. He is still working as an Instructor in Painting Education at ÇOMÜ Faculty of Education

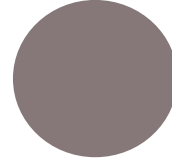


VAV -I- ELİF

40*65cm

2023

Ahşap oyma tekniği. Kayın cinsi ahşap malzeme üzerine eskitme tekniği ile renklendirilmesi yapılmıştır.



Serdar KORKMAZ

33 yıllık sanat geçmişine sahibim. Somut olmayan kültürel miras taşıyıcısı ve Geleneksel Elsanatları Ahşap Oyma Sanatçısıyım. Halen Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Sivas Teknik Bilimler meslek Yüksek Okulu Elsanatları bölümünde Öğretim görevlisi olarak görev yapmaktayım.

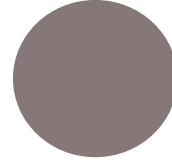


MUHAMMED

40*60cm

2023

Ahşap oyma tekniği. Kayın cinsi ahşap malzeme üzerine eskitme tekniği ile renklendirilmesi yapılmıştır.



Serdar KORKMAZ

33 yıllık sanat geçmişine sahibim. Somut olmayan kültürel miras taşıyıcısı ve Geleneksel Elsanaatları Ahşap Oyma Sanatçısıyım. Halen Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Sivas Teknik Bilimler meslek Yüksek Okulu Elsanaatları bölümünde Öğretim görevlisi olarak görev yapmaktayım.

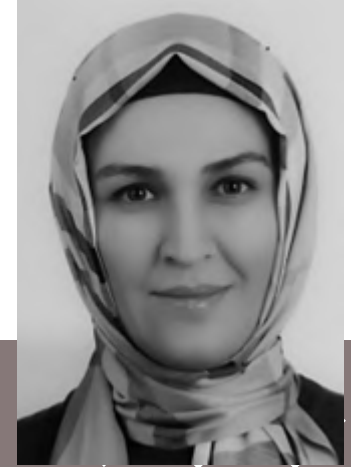
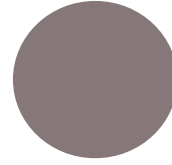


Zaman

35x50cm

2022

Tuval Üzerine Yağlıboya



Serpil YORULMAZ ORUÇ

Adım Serpil YORULMAZ ORUÇ. Ankara doğumluyum. 2008 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim İş Öğretmenliği bölümünden mezun oldum. 2010 yılında Milli Eğitim Bakanlığına bağlı Görsel Sanatlar öğretmeni olarak göreve başladım. Şuan Dicle Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Ana Bilim Dalı Resim İş Eğitimi Bilim Dalında yüksek lisans yapmaktayım. Çeşitli Ulusal ve Uluslararası karma sergilere katılmış olup çalışmalarına devam etmekteyim.

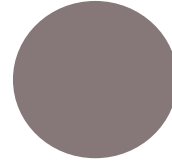


Büyük Çocuk

70*100cm

2012

Made with oil painting technique on canvas



Şeyma DEMİREL

Şeyma Demirel. I was born on 15/08/1989 in Elazığ. I completed my primary, secondary and high school education in my city. I graduated from Fırat University Fine Arts Education Department as a painting teacher. I am continuing my postgraduate education in Dicle University Fine Arts Education Painting and Crafts Education Program. I am working as a teacher in MEB.



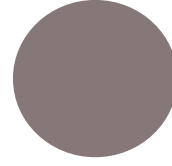


İsimsiz

35x50

2023

Akrilik / Mukavva Üzerine Acrylic / on cardboard



Tuba ŞEVGİN

2017 yılında Yüzüncü Yıl Üniversitesi Resim İş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 2019 yılında Gazi Üniversitesi, Resim - İş Eğitimi bölümünde yüksek lisansına başlayıp 2021 yılında tamamladı. Akabinde Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim - İş Eğitimi dalında doktora eğitimine başladı. 2020 senesinde Bitlis Eren Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümüne Arş. Gör. olarak atandı. Halen aynı kurumda çalışmaya devam etmektedir.



AY-DÜNYA KUTSAMADA

50X70 cm

2020

Linol baskı / linol

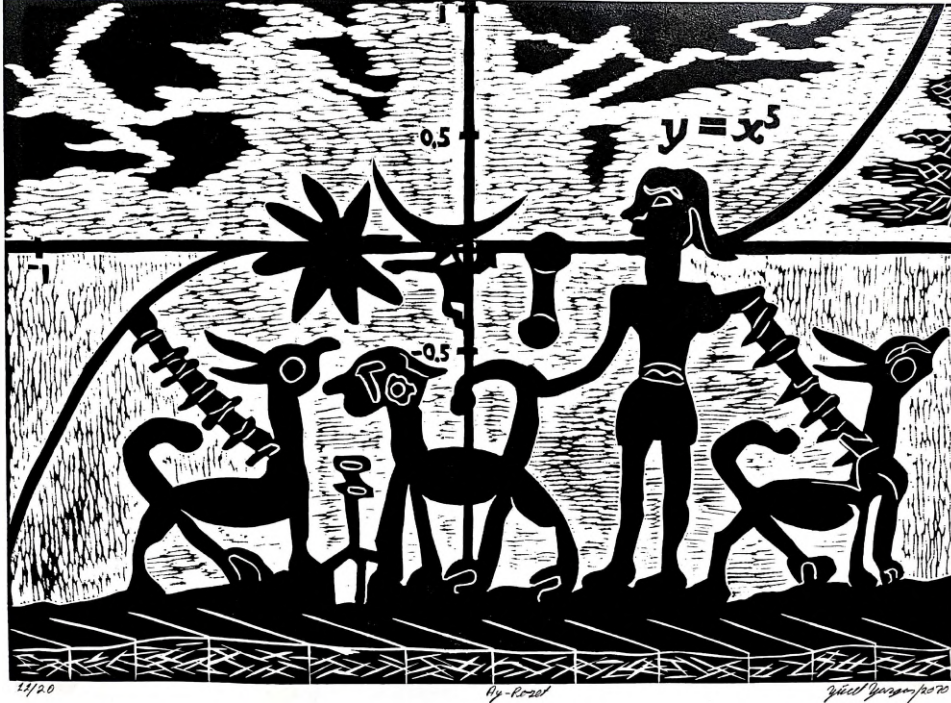
Linocut / Linoleum



YÜCEL YAZGIN

Baf'ın Magunda köyünde 1960'ta doğdu. Lisans eğitimini 1982 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Öğretmenliği Bölümü'nde tamamladı. Mezuniyet sonrasında, 1984-1985 Bahçeli'de ilkokul öğretmenliği, 1985-1986 yıllarında Posta Dairesinde grafiker-desinatör olarak, 1987 yılında MEB Kültür Dairesi Güzel Sanatlar Şubesi'nde güzel sanatlar görevlisi olarak çalıştı. 1991-2016 Atatürk Öğretmen Akademisi'nde akademisyen olarak görev yaptı. 2003 yılında Yakın Doğu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yüksek lisans derecesi aldı. 2017,de doktora, 2018 Yrd.Doç.Dr., 2021 yılında ise Doç.Dr. unvanına atandı. Yakın Doğu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nde eğitim ve sanat çalışmalarını sürdürmektedir.

Beş kişisel sergi ve çeşitli karma sergilerde eserleri sergilenmiştir. Müzeler, Devlet koleksiyonu ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.



AY-ROZET

50X70 cm

2020

Linol baskı / linol

Linocut / Linoleum

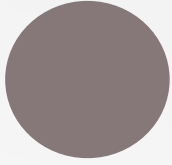


YÜCEL YAZGIN

He was born in 1960 in Magunda village of Paphos. He completed his undergraduate education at Gazi University, Faculty of Education, Painting Teaching Department in 1982. After graduation, he worked as a primary school teacher in Bahçeli, from 1984-to 1985. From 1985-to 1986 as a graphic designer at the Directorate of Post Office. From 1987-to 1991he worked as a fine arts officer in the Fine Arts Branch of the Ministry of Education Culture Department. 1991-2016 He worked as an academician at Atatürk Teachers Academy. He received his master's degree from the Near East University Institute of Educational Sciences in 2003. PhD in 2017, Assist.Prof.Dr. in 2018, Assoc.Prof.Dr. in 2021. he was appointed to the title.

He continues his education and art studies at the Faculty of Fine Arts and Design at Near East University.

His works have been exhibited in five solo exhibitions and various group exhibitions. His works are in museums, state collections and private collections.



www.artdergi.com
www.Akademikongre.org
www.anadolukongresi.org



ISBN: 978-625-6393-83-7
Academy Global Publishing house