

www.anadolukongresi.org



# MESOPOTAMIA

4. ULUSLARARASI KARMA SERGI  
ULUSLARARASI 16. SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

20 - 22 ARALIK 2024  
VAN



Acadmy Global Publishing House

# MESOPOTAMIA

4th International Group Exhibition  
December 20 - 22, 2024  
Van

## ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals  
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi  
Anadolu 16th International Conference On Social Sciences

## CURATOR

- Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN

## EDITORS:

- Assist. Prof. Dr. Gültekin Gürçay
- Khorram Manafidizaji

## INTERNATIONAL COMMITTEE

Lisepile Sanghtam  
Sonali Malhotra  
Furqan Faisalrına  
Patsy Benedetta  
Flavia Salman Hussein  
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN  
Prof. Dr. Bülent Salderay  
Prof. Dr. Joann Schnabel  
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade  
Doç. Dr. Ahmad Nadalian  
Dosent Laçın Həsənova  
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK  
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN  
Assos. Prof. Samad Najjarpour  
Prof. Dr. Sameer Jain  
Prof. Dr. Petr Stacho  
Prof. Dr. Suyatno  
Doç. Dr. Tasin AVATEFI

## Published by

Academy Global Publishing House

# ARTISTS

---

ALİ KILIÇ

ALARA NUR KESKİN

AYŞENUR KANDEMİR

BEYZANUR KARAKUŞ

BANU YÜCEL

BAHAR MARABA

ÇAĞRI YALÇIN

EZGİ GÖKÇE

ELİF ÖZDOĞLAR

EL F Ç MEN

FATİME SAVAŞ CAN

FİLİZ ÖZTÜRK

HANIM ÇAKMAK

HAYDAR BALSEÇEN

İPEK FATMA ERTAN

MEVLÜT CAN KOÇAK

M. ÇAĞATAY GÖKTAN

MERVE ÖZEL

NURHAN AKBULUT

NİLGÜN TUĞÇE DURAN

ONUR GERÇEKÇİ

RASİH SAİTCAN TARLAN

SERAP YILDIRIM GEREN

SEVGİ AVCI

ZÜMRÜT ŞEN

ZEHRA PALA YAVUZYİĞİT



Issued: 28. 12 . 2024  
Acadmy Global Publishing House  
<https://www.anadolukongresi.org/>





# ALİ KILIÇ

He graduated from Gazi University Graphic Department in 1993. In 1997, he won a government scholarship and completed his master's degree in Communication, Visual and Performing Arts at Long Island University in the USA (New York). In 2002, he completed the art proficiency program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Graphic Design Department.



## Umut 2/ Hope 2

Boyutları/ Dimensions: 50cm x 70cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Kolaj

Technique and Material: Digital Collage



# ALARA NUR KESKİN

27.10.2000 tarihinde Tarsus'ta doğdu. Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünden 2022 yılında mezun oldu. Lisans eğitimi sırasında araştırma projelerinde 'Proje Araştırmacısı' olarak çalıştı. 2022 yılında "Atölyede Sanat Var" ve "Tasarıma Yolculuk" adlı karma sergilerde eser sergiledi. 2023 yılında Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Kuramı ve Eleştirisi Anabilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimine başladı. Şuanda, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde Araştırma Görevlisi olarak görev yapmaktadır.



## Needles On Skin Ghost Print

Boyutları/ Dimensions: 35 x 50

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kâğıt Üzerine Mono Baskı

Technique and Material: Mono Printing on Paper



# ALARA NUR KESKİN

She was born on 27.10.2000 in Tarsus. She graduated from the Department of Textile and Fashion Design of the Faculty of Fine Arts of Erzurum Ataturk University in 2022. During her undergraduate education, she worked as a 'Project Researcher' in research projects. In 2022, he exhibited works in the group exhibitions "There is Art in the Workshop" and "Journey to Design". In 2023, she started her master's degree education at the Faculty of Fine Arts, Department of Art Theory and Criticism. Currently, she is working as a Research Assistant at the Department of Textile and Fashion Design, Faculty of Fine Arts, Ataturk University.



## Needles On Leather

Boyutları/ Dimensions: 40 x 50

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Özgün Giysi Tasarımı

Technique and Material: Clothing Design





# AYŞENUR KANDEMİR

Ayşenur Kandemir, born in 1995, completed her graduate education in Interior Architecture at Akdeniz University. While she continues her doctorate education at Mimar Sinan Fine Arts University, where she started her doctorate education the same year she completed her master's degree in her field, she works as a research assistant in the Interior Architecture program of the Faculty of Art and Design at İstanbul Nişantaşı University.



Art Nouveau

Boyutları/ Dimensions: 29.7\*42 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf

Technique and Material: Photograph



# BEYZANUR KARAKUŞ

She completed his undergraduate education at Gazi University, Department of Art Education in 2019. In the same year, she started his master's degree at Gazi University Institute of Educational Sciences. In 2022, he was appointed as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics, Painting and Printing. She currently continues his duty.



Afrodit

Boyutları/ Dimensions: 12,7 x 12,7 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Tasarım

Technique and Material: Digital Design



# BANU YÜCEL

22/10/1982 tarihinde Adana'da doğdu. 2005 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Mesleki Resim Öğretmenliği'nde lisans eğitimini tamamladı. Aynı üniversitenin Eğitim Bilimleri Enstitüsü Mesleki Resim Eğitimi'nde 2009 yılında yüksek lisansını ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Ana Sanat Dalı'nda da sanatta yeterliğini 2017 yılında tamamladı. 2023 yılında Uluslararası Kurul Başkanlığı tarafından Plastik Sanatlar alanında Doçent ünvanı almaya hak kazandı. Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümü'nde Doçent olarak görev yapmaktadır.



İsimsiz

Boyutları/ Dimensions: 50x70 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzerine Akrilik Boya





## BAHAR MARABA

Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Moda Tasarımı Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. Yüksek Lisans eğitimini Haliç Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde tamamladı. Sanatta Yeterlik eğitimini İstanbul Beykent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat ve Tasarım Ana Bilim Dalında tamamladı. İstanbul Beykent Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Moda Tasarım Programında Dr. Öğretim Üyesi olarak çalışma hayatına devam etmektedir.



Nilüfer

Boyutları/ Dimensions: 40x40 cm  
Yapım Yılı/Year: 2024  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital  
Technique and Material: Digital





## ÇAĞRI YALÇIN

After completing his undergraduate studies at the Art Teaching, Gazi University (Ankara-Turkey), and his Masters Degree at the Social Sciences Institute, Dicle University (Diyarbakır-Turkey), Barış Aydın completed his Ph.D. Degree at Gazi University, Ankara, in Combined Arts Mainart Department. He started his academic career as a Teaching Staff at Ağrı University (Ağrı-Turkey) in 2014, and has continued his career at Dicle University after 2016. Currently he is working as a full-time academican and serving as department head at Dicle University Faculty of Art and Design, Department of Visual Arts.



### Ordinary people

Boyutları/ Dimensions: 4536 × 8064 piksel  
Yapım Yılı/Year: 1.2024 2.2024  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf, karışık teknik  
Technique and Material: Photography, mixed  
technique

# EZGİ GÖKÇE

Ezgi Gökçe graduated from Dokuz Eylül University Fine Arts Faculty Traditional Turkish Handicrafts Tile and Tile Repair Main Art Department in 2004, and from Dokuz Eylül University Fine Arts Institute Traditional Turkish Handicrafts Main Art Department in 2006, "Characteristics of Turquoise Glazed Ceramics of the Great Seljuk Period and Turquoise, from the art proficiency program of the same department in 2011 with her thesis titled "New Ceramic Designs with Glazes" and with an exhibition titled "Some Openwork (Perforated) Ceramics in Different Forms in London Victoria and Albert Museum". She participated in many national and international group exhibitions and received awards in competitions. She worked as a restorer in the Tepecik Höyük Excavation in Aydın province between 2006-2009 and 2010. In 2010, she conducted studies on her field at the "Victoria And Albert" and "British Museum" in London. She is a faculty member at Uşak University, Faculty of Fine Arts.



Kuşlu 2024-II

Boyutları/ Dimensions: 45x45x5cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Karışık Teknik

Technique and Material: Mixed Media



# ELİF ÖZDOĞLAR

1984 yılında Kütahya'da doğdu. Lisans eğitimini Yeditepe Üniversitesi, yüksek lisans eğitimini Haliç Üniversitesi ve sanatta yeterlik eğitimini Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinde İç Mimarlık ana bilim/ana sanat dalında tamamladı. Yurtiçi ve yurtdışında çok sayıda karma sergiye katıldı ve kişisel sergiler açtı. 2007-2010 yıllarında Kütahya Dumlupınar Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü ve 2010-2016 yılları arasında eğitimini Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü'nde arş.gör. olarak görev yaptı. Akademik kariyerine halen Kütahya Dumlupınar Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü'nde Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı, İç Mimarlık Bölüm Başkanı ve akademisyen olarak devam etmektedir.



Soy Ağacı/  
Genealogy

Boyutları/ Dimensions: 2880x2880

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf, karışık teknik

Technique and Material: Photography, mixed technique





# ELİF ÖZDOĞLAR

She was born in Kütahya in 1984. She completed her undergraduate education at Yeditepe University, her master's degree at Haliç University and her proficiency in art education at Mimar Sinan Fine Arts University in the Department of Interior Architecture. She participated in many group exhibitions and opened personal exhibitions in Turkey and abroad. She worked as a research assistant at the Department of Interior Architecture at Kütahya Dumlupınar University between 2007-2010 and at the Department of Interior Architecture at Mimar Sinan Fine Arts University between 2010-2016. Currently she continues her academic career as Deputy Dean of the Faculty of Architecture, Head of the Department of Interior Architecture and academician at Kütahya Dumlupınar University, Department of Interior Architecture.



Mirasım/ My  
Heritage

Boyutları/ Dimensions: 2880x2880

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf, karışık teknik

Technique and Material: Photography, mixed technique



# FATİME SAVAŞ CAN



She was born in Isparta in 1987. She completed her undergraduate education at Antalya İsmet İnönü Vocational High School Design Technology Graphic Department between 2001-2004, her undergraduate education at Akdeniz University Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics between 2004-2009, and her master's degree at Süleyman Demirel University Fine Arts Institute Archaeoceramic Department between 2009-2012. The artist took part in trainings and projects supported by different public institutions and organizations and participated in many exhibitions. Between 2015 and 2019, she continued his activities by establishing Asel Duru Ceramics and Glass Workshop, the first and only workshop in the region, in Gümüşhane Province. The artist, who has been working at Iğdır University Technical Sciences Vocational School since 2019, is married and has 2 children.



Vav: Bir Aşkın  
Başlangıcı

Boyutları/ Dimensions: 45\*55

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Cam üzerine soğuk cam boyaları ile ürün süsleme işleme yapılmıştır.



# FİLİZ ÖZTÜRK

İstanbul'da doğan sanatçı, ilk ve orta öğrenimini de İstanbul'da tamamladı. 2004 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Çini Anasanat Dalı'nda lisans eğitimine başladı ve 2011'de aynı bölümde yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2013 yılında Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat ve Tasarım Anasanat dalında başladığı Doktora Programı'nı 2016 yılında tamamladı. Ulusal ve uluslararası birçok etkinliğe katıldı. Üç kişisel sergi açtı. Sanatçı, 2016 yılından bu yana Ardahan Üniversitesi Resim Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görevine devam etmektedir.



İsimsiz

Boyutları/ Dimensions: 17x21 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Seramik, Alçı kalıp ile  
şekillendirme, Sagar pişirimi



## HANIM ÇAKMAK

Lisans eğitimini Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatlarında yaptı. Yüksek Lisansını Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları alanında tamamladı. 2011'den beri Siirt Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları Programında Öğretim görevlisi olarak çalışıyor.



## YUNUS

Boyutları/ Dimensions: 35X50

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Akkase ebru tekniği, geleneksel ebru boyları



## HAYDAR BALSEÇEN

He graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting in 2006, and in 2010, from the same university, he received a master's degree from the Department of Painting, Social Sciences Institute, and in 2015, he received his doctorate degree from Gazi University, Institute of Educational Sciences, Art Teaching Program. He currently works as a lecturer at Batman University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.



### Muskat / Myristica

Boyutları/ Dimensions: 3062x3062 piksel /  
3062x3062 pixel

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Foto-manipülasyon  
Technique and Material: Photo-manipulation



# İPEK FATMA ERTAN

Ertan has worked as a Creative Director in many national television channels and conducts research in the fields of three-dimensional design, digital game design and artificial intelligence. Since 2023, he has been continuing his academic career at Istanbul Medipol University Faculty of Communication, Department of Media and Visual Arts.



İsimsiz/No Name

Boyutları/ Dimensions: 12.7 MB

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Karışık malzeme, Fineart baskı

Technique and Material: Mixed media, Fineart print



## MEVLÜT CAN KOÇAK

He is a faculty member at Karabük University, Safranbolu Türker İnanoğlu Faculty of Communication, Department of Radio, Television and Cinema. He received the title of associate professor of "Communication Sciences" in 2023. He teaches Philosophy of Communication, Research Methods, Press Photography, Art and Aesthetics courses at undergraduate and graduate levels.



### Üçgenle Yıkamak

Boyutları/ Dimensions: 5472 X 3648

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Canon EOS 6D/ Odak

Uzunluğu: 45 mm



## M. ÇAĞATAY GÖKTAN

He completed his bachelor's degree at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 2001; master's degree at Dokuz Eylül University, Institute of Fine Arts, Department of Photography in 2006; proficiency in arts at Kocaeli University, Institute of Social Sciences, Department of Plastic Arts in 2014. He received the title of "Research Assistant" in 2001, "Assistant Professor" in 2015 and "Associate Professor" in 2020. He is still working as an associate professor at Department of Photography.



Dans / Dance

Boyutları/ Dimensions: 40X60

Yapım Yılı/Year: 2015

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Renkli Fotoğraf

Technique and Material: Color Photography





# MERVE ÖZEL

After completing her undergraduate education in Graphic Design at Maltepe University, she completed her master's degree in Graphic Design. She continues her Graphic Design, Art Proficiency education at Yeditepe University. She works as a research assistant in the Graphic Design department of the Faculty of Art and Design at Istanbul Nişantaşı University.



## CANDY

Boyutları/ Dimensions: 20 cm x 20 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: İLLÜSTRASYON

Technique and Material: ILLUSTRATION



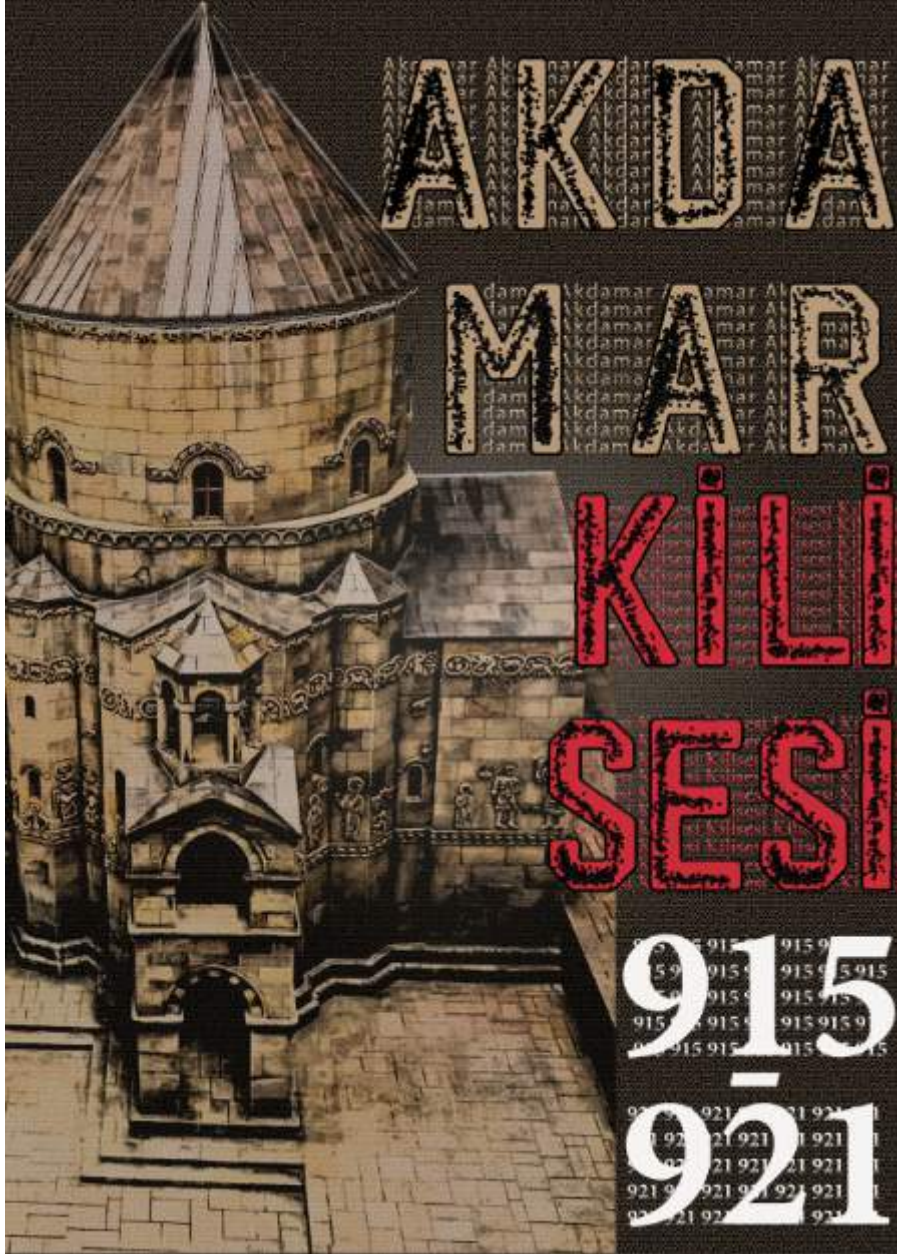
# NURHAN AKBULUT

1983 yılında Erzurum'da doğdu. İlk, Orta, Lise ve Üniversite öğrenimini Erzurum'da tamamladı.

2006 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümünde lisans eğitimini tamamladı.

2015 yılında Atatürk Üniversitesi SBE Güzel sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümünde yüksek lisans eğitimini tamamladı.

2016 yılından itibaren Atatürk Üniversitesi Tortum MYO Tasarım Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmakta.



## CHURCH

Boyutları/ Dimensions: 50 X 70

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Tasarım

Technique and Material: Digital Design





# NİLGÜN TUĞÇE DURAN

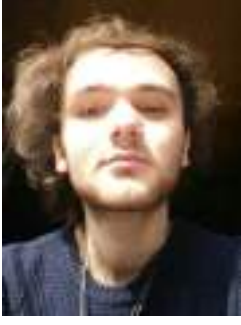
Born in 1987, Nilgün Tuğçe Duran completed her graduate degree in Cinema-TV at Mimar Sinan Fine Arts University. After completing her master's degree in Cinema-TV, she started her doctorate education at İstanbul University and continues her PhD education at İstanbul Nişantaşı University, where she works as a research assistant in the Radio, Television and Cinema department of the Faculty of Art and Design.



OPENED”

Boyutları/ Dimensions: 5329x3000  
Yapım Yılı/Year: 2024  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf  
Technique and Material: Photograph





# ONUR GERÇEKÇİ

Onur GERÇEKÇİ, 1998 yılında doğdu. İlk ve orta öğretim hayatını Karabük'te tamamladı. Lise eğitimini tamamlarken "KARABÜK VALİLİĞİ VERGİ KONULU RESİM YARIŞMASI"nda il birincisi oldu.. MARMARA ÜNİVERSİTESİ MODA VE TEKSTİL TASARIMI BÖLÜMÜ'nde devam ederken "ILIA BRAND" için baskı tasarımları yaparken "freelance" olarak "styling" yapmaya başladı. Semicenk, İdo TATLİSES, Akif ALKAN, Yase BASKAN gibi sanatçıların klip çekimlerinde tasarımları kullanıldı. 2. lik ödülünü kazandığı "2022 İMGE MODA TASARIM YARIŞMASI"ndan sonra kariyer hedeflerini kesinleştiren tasarımcı "2023 KOZA GENÇ MODA TASARIMCILARI YARIŞMASI"nda finalist olarak yer almaktadır.



## HUMAN

Boyutları/ Dimensions: A3 KAĞIT EBATI

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital ve Karışık Teknik

# RASİH SAİTCAN TARLAN

1988 yılında Ankara'da doğan eser sahibi Galatasaray Üniversitesi Sosyoloji bölümünden mezundur. Profesyonel iş insanı olarak hazır giyim ve moda sektöründe bulunan eser sahibi, tasarım ve tasarım yaklaşımları üzerinde çalışmalar yapmaktadır.



## Urban Tattoo

Boyutları/ Dimensions: 80\*120

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: İstanbul'da sokakların uydu görüntüsü üzerinden Photoshop programında izdüşümler, eksiltme – çoğaltma teknikleri kullanılarak eser elde edilmiştir.





# SERAP YILDIRIM GEREN

1976 Samsun doğumluyum. 1998 yılında Sakarya Üniversitesi Sakarya Meslek Yüksekokulu Seramik programını bitirdim. 2005 yılında Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Eski Çini Onarımları Anasaat Dalından mezun oldum. 2009 yılında Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları Yüksek Lisans programını bitirdim. Çini ana sanat dalında Yurt içi ve yurt dışı bireysel ve karma pek çok sergiye eserlerimle katıldım. Çeşitli sanat atölyelerinde meslek hayatıma devam ettikten sonra 2012 yılında Namık Kemal Üniversitesi Çorlu Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları programında öğretim görevlisi olarak görevime başladım. Halen Namık Kemal Üniversitesinde sanat ve akademik hayatıma devam etmekteyim.



## DANS EDEN RUMİLER

Boyutları/ Dimensions: 40X40

Yapım Yılı/Year: 2020

Teknik Bilgiler ve Malzeme: ÇİNİ/SIRALTI





## SEVGİ AVCI

She started her academic career at the Painting Department of the Faculty of Fine Arts Dokuz Eylül University in 1991 and has been continuing her sculpture department since 1996. She became Assistant Professor in 2003, Associate Professor in 2015, and Professor in 2022. In addition to her heavy academic workload, the artist continues her artwork , She participated in biennials, exhibitions, workshops and symposiums with cultural artifacts and papers. She has many solo exhibitions. She constructs and implements her artistic ideas and productions with materials and techniques that cannot be expressed in other ways.



### Adaptation-2024

Boyutları/ Dimensions: 40 x 40 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzerine Seramik Rölyef

Technique and Material: Ceramic Relief on Canvas



## ZÜMRÜT ŞEN

She was born in 1983 in Trabzon.

In 2008, she graduated from KTU FEF Department of Painting and Art Education. Since 2008, she has worked as a designer and illustrator with various publishing houses and graphic agencies related to graphic design, story illustration, digital coloring.

In 2009, she started her master's degree at KTU Institute of Educational Sciences, Department of Painting and Art Education. She studied at the University Of Rzeszow in Poland as a scholarship student. She completed her master's degree in 2015.

In 2018, he started his doctorate at Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Painting and Art Education and completed it in 2024. In 2018, she started her academic duty at Trabzon University, Department of Fine Arts Education, Department of Painting and Art Education. She participated in various group exhibitions and workshops.



No Name

Boyutları/ Dimensions: 50x50 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Boyama

Technique and Material: Digital Painting



# ZEHRA PALA YAVUZYİĞİT

ERZURUMDA DOĞDU. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ'NDEN DERECEYLE MEZUN OLDU. SELÇUK ÜNİVERSİTESİNDE TASARIM PROGRAMINDA DOKTORASINI TAMAMLADI. KOCAELİ ÜNİVERSİTESİNDE DR. ÖĞR. ÜYESİ OLARAK ÇALIŞMAKTADIR. ULUSAL VE ULUSLARARASI KİŞİSEL VE KARMA SERGİLERİ VE YAYINLARI BULUNMAKTADIR.



## Sıralı Tekrar

Boyutları/ Dimensions: 45\*80 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Bezayağı Kilim Dokuma





[www.akademikongre.org](http://www.akademikongre.org)

[www.anadolukongresi.org](http://www.anadolukongresi.org)

[www.artdergi.com](http://www.artdergi.com)

#### Head Office



(1) 814 646 7556



[info@educonferences.org](mailto:info@educonferences.org)



442 5th Avenue #1161  
Manhattan, NY 10018  
United States

#### In Turkey



0534 020 4897



[info@educonferences.org](mailto:info@educonferences.org)



Şirintepe Mah. Yurdakul Sok.  
No : 6/10 - Tepebaşı - Eskişehir