

DENİZ HASIRCI
**Naturescapes
Cityscapes**

Solo Exhibition

Anadolu
10th International Congress On Social Sciences
October 15- 16, 2022
Diyarbakir



ISBN: 978-605-72008-3-9

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen
ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan
DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS
ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK
ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma
KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof. Dr. Hülya TEZCAN
Prof. Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdulsemet
AYDIN

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARG
ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEÇİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof. Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof. Dr. Ziynet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Bülent
KURTIŞOĞLU
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Siyamek
Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr. Ali Vandshoari
Dr. Ahmad Nadalian
Assoc. Dr. Mehdi
Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiev
Fatmira Shehu

International Jury

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisal
Irina Patsy
Benedetta Flavia
Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian

Curator

DOÇ. DR. ABDULSEMET AYDIN

Editors

GÜLTEKİN GÜRÇAY
AMANEH MANAFİDİZAJI

ISSUED: 15. 10. 2022
ISBN: 978-605-72008-3-9

www.anadolukongre.org

Art Works

Alone
Life in Valencia
Silent All These Years
Hallelujah
Evening Delight
Wisdom of Trees
Ephemeral
Sweet and Lowdown
Mountain King
Life in the City
Framed
Contrast
Bones
Stoned
Lace
Landmark
Travelling in Time
Wisps

Deniz HASIRCI, Reading-İngiltere'de doğmuş ve doktora derecesini Bilkent Üniversitesi, İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nden almıştır. Fulbright bursuyla gittiği North Carolina State University'de okumuş ve projelerde yer almıştır. İzmir Ekonomi Üniversitesi'nde yedi yıl İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm başkanlığı yapmıştır. DATUMM: Dokümantasyon ve Arşivleme - Türkiye'de Modern Mobilya (datumm.org) projesinin iki yürütücüsünden biridir. DOCOMOMO Türkiye-İç Mekan komitesinin kurucu üç yürütücüsünden biridir ve TAPLAK (Tasarım ve Planlama Akreditasyon Derneği) kurucu üyesidir. Fulbright Alumni, Türkiye İçmimarlar Odası, Environmental Design Research Association (EDRA), 4T (Türkiye Tasarım Tarihi Topluluğu), Bilkent Üniversitesi Mezunlar Derneği, TED Ankara Koleji Mezunlar Derneği ve Docomomo Uluslararası İçmimarlık Uzman Komitesi üyesidir.

Deniz HASIRCI was born in Reading-England, and received her PhD from the Department of Interior Architecture and Environmental Design-Bilkent University, Turkey. A Fulbright visiting scholar at NCSU, she is currently working at Izmir University of Economics, and is one of the two coordinators of the DATUMM_Documenting and Archiving Turkish Modern Furniture project. She is the coordinator of the Reading History of Furniture and Interior Architecture in Turkey through Oral History Method project. She is a member of the Docomomo_Tr Interior Design Committee and Docomomo ISC-ID, Fulbright Alumni, Chamber of Interior Architects-Turkey, 4T Design History Society, and EDRA.



Naturescapes

01 Alone

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Naturescapes

02 Life in Valencia

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Naturescapes

03 Silent All These Years

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Naturescapes

04 Hallelujah

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Naturescapes

05 Evening Delight

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Naturescapes

06 Wisdom of Trees

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Naturescapes

07 Ephemeral

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Naturescapes

08 Sweet and Lowdown

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

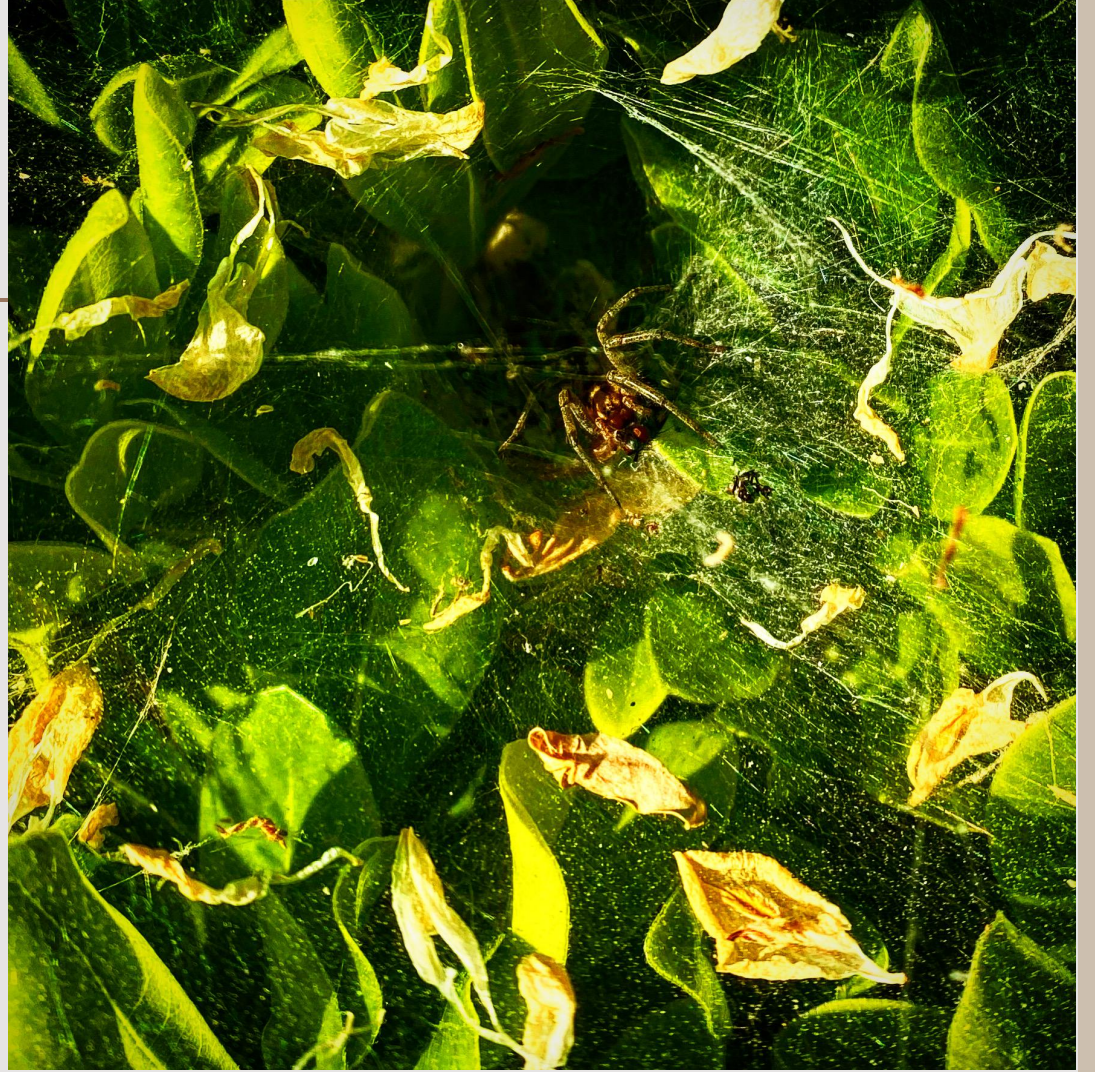
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Naturescapes

09 Mountain King

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Cityscapes

10 Life in the City

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Cityscapes

11 Framed

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Cityscapes

12 Contrast

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Cityscapes

13 Bones

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Cityscapes

14 Stoned

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Cityscapes

15 Lace

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.
Yapım Yılı/Year : 2022
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf
Technique and Material: Fotoğraf





Cityscapes

16 Landmark

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli

Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Cityscapes

17 Travelling in Time

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf





Cityscapes

18 Wisps

Boyutları/ Dimensions : 20 cm. x 20 cm.

Yapım Yılı/Year : 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital - Renkli
Fotoğraf

Technique and Material: Fotoğraf

Exhibition story

The Naturescapes / Cityscapes photography collection focuses on a soul searching journey accompanied by heightened awareness of the value of nature in our lives and our strengthened relationship with biophilic elements as opposed to the loneliness of the city in the post-pandemic era. As we emerge from the pandemic, we as part of the world, are scarred, hurt, and fearful, with uncertainties having firmly taken their place in our being. At the same time, the frailty and ephemerality of human life around us has led to prioritization of what is truly significant in life -being alive, connectedness, and emotion. In this collection, there are nine naturescapes and nine cityscapes. While naturescapes focus on the traces of living things in all its rich storytelling, cityscapes focus on the cultural and inanimate traces, that tell their own stories of the fleeting and isolated nature of human beings. The captured instants aim to complement one another, leading to a larger narrative through individual and collective experiences.



Address

*DATUMM Project Coordinator, Docomomo Tr-Interior and ISC-ID
Committee Member, Dept. of Interior Architecture and
Environmental Design, Faculty of Fine Arts and Design, Izmir
University of Economics-Turkey*



Mail and website

*deniz.hasirci@ieu.edu.tr,
<http://www.datumm.org>*