

“Gestalt İlkeleri ve Tipografik Düzenleme”
Kişisel Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım
Sergisi

Dr. Öğr. Üyesi Merve KARAMAN
15 - 17 Eylül 2023 - Diyarbakır

D
Ö
M
G
Ü



Gestalt İlkeleri ve Tipografik Düzenleme

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım
Kişisel Sergi

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi
Anadolu 13th International Conference on Social Sciences

INTERNATIONAL JURY

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan FaisalIrina
Patsy Benedetta
Flavia Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Joann Schnabel
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN
Assos. Prof. Samad Najjarpour
Prof. Dr. Sameer Jain
Prof. Dr. Petr Stacho

EDITED BY

AMANEH MANAFIDIZAJI

PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House



MERVE KARAMAN

Assist. Prof. Dr.

SERĞİ HAKKINDA

Bu kişisel sergide Tasarım, Grafik Tasarım ve Görsel İletişim Tasarımı bölümlerinde sık sık duyduğumuz ve tasarım oluştururken kullandığımız Boşluk, Bütünlük, Denge, Boyut, Ritim, Zemin, Tekrar, Oran gibi Gestalt ilkeleri içerisinde yer alan kelimeler dijital tasarım programları ve tablet aracılığı ile tipografik düzenlemeler yapılarak oluşturulmuştur.

ÖZGEÇMİŞ

1989 Bursa doğumludur. Sanat eğitimine Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nde başlamıştır. Ardından lisansını 2011 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünü bitirerek, 2016 yılında Gazi Üniversitesi Grafik Eğitiminde yüksek lisansını tamamlamıştır. 2021 yılında ise Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünden doktora eğitimini tamamlamıştır. Karaman, Harran Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Gedik Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde Arş.Gör olarak çalışmıştır. 2018 yılında Erasmus Plus Personel Öğrenim Hareketliliği kapsamında Polonya'ya giderek The East European State University in Przemysl Institute of Design Arts – Graphic Design okulunda Grafik Tasarım eğitimi almıştır. Doktora mezunu olduktan sonra ise 2022 yılından itibaren Doktor Öğretim Üyesi olarak İstanbul Topkapı Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde çalışmalarını sürdürmektedir. Son dönemlerde özellikle dijital illüstrasyon ve dijital tasarım çalışmalarına ağırlık vermektedir. Akademisyen evli, bir çocuk annesidir ve İstanbul'da yaşamaktadır.

CURRICULUM VITAE

She was born in 1989 in Bursa. She started his art education at Eskişehir Anatolian Fine Arts High School Painting Department. Then, she completed her undergraduate degree in Anadolu University Fine Arts Education Painting Teaching Department in 2011 and completed her master's degree in Gazi University Graphic Education in 2016. In 2021, she completed her doctorate education from Anadolu University Fine Arts Education Painting Teaching department. Karaman worked as a Research Assistant at Harran University Graphic Design Department, İstanbul Yeni Yüzyıl University Graphic Design Department, and İstanbul Gedik University Visual Communication Design Department. In 2018, she went to Poland within the scope of Erasmus Plus Staff Learning Mobility and studied Graphic Design at The East European State University in Przemysl Institute of Design Arts - Graphic Design. After graduating from her Ph.D., she has been working as a Doctor of Education in İstanbul Topkapı University Visual Communication Design Department since 2022. Recently, she has been focusing on digital illustration and digital design works. The academician is married, has one child and lives in İstanbul.



GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Boşluk-1

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Boşluk-2

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Boyut-1

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Boyut-2

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Bütün-1

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Bütün-2

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Bütün-3

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Denge-1

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Denge-2

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Oran-1

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Oran-2

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Oran-3

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Ritim

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Şekil-1

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Tekrar

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Zemin

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design

GESTALT İLKELERİ VE TİPOGRAFİK DÜZENLEME

Grafik Tasarım ve Dijital Tasarım Sergisi



Döngü

Boyutları/ Dimensions: 35x50cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Grafik Tasarım, Dijital Tasarım

Technique and Material: GraphicDesign, Digital Design



September 15- 17 , 2023

Diyarbakır